


PROSPETTO ARGOMENTI EDUCAZIONE CIVICA


PREMESSA

La presente tabella propone un elenco di argomenti e una scansione per anno degli stessi che non devono essere intesi come vincolanti in modo rigido. I Consigli di classe, ai quali le Linee Guida affidano la programmazione annuale dell'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica e l'assegnazione della contitolarità ai docenti, **potranno integrare e/o sostituire i singoli argomenti, modificarne la scansione nel curriculum quinquennale, scegliere le collaborazioni esterne e le esperienze extra-scolastiche.** Tanto fatti salvi gli obiettivi/risultati generali e lo svolgimento in ogni classe dei tre ambiti: **Costituzione, Cittadinanza Digitale, Sviluppo Sostenibile, Sviluppo legislativo per la Conservazione e Tutela del Patrimonio artistico/culturale dell'Umanità** (con particolare riferimento all'archeologia, al restauro, ai beni museali italiani e stranieri, ai siti UNESCO, alle figure del "mercante" e/o "collezionista", all'appropriazione indebita di opere d'arte).


	Classe	Contenuti	Discipline coinvolte (numero ore)
Costituzione 	1	<p>Le leggi dello Stato italiano e il loro <i>iter</i>: leggi ordinarie, costituzionali, decreti-legge, decreti legislativi</p> <p>Life Skills, competenze di cittadinanza di base e comportamenti socialmente responsabili</p>	<p>Storia (4)</p> <p>Lingue (2)</p>
	2	<p>Le leggi dello Stato italiano e il loro <i>iter</i>: leggi ordinarie, costituzionali, decreti-legge, decreti legislativi</p> <p>Life Skills, competenze di cittadinanza di base e comportamenti socialmente responsabili</p>	<p>Storia (4)</p> <p>Lingue (2)</p>
	3	<p>Origine e struttura della Costituzione. L'assemblea costituente; i 12 principi condivisi dai costituenti; i caratteri della Costituzione; la struttura della Costituzione. Diritti e doveri dei cittadini (art 13-54)</p> <p>Fondamenti della Costituzione: Democrazia, Libertà e Uguaglianza</p> <p>Diritto Comparato sulle differenze tra il Diritto e la Costituzione Italiana e quelle straniere (Inglese, Francese e Spagnola); civiltà dei paesi anglofoni, francofoni e ispanici</p>	<p>Diritto/Storia e Filosofia (4)</p> <p>Lingue (2)</p>
	4	<p>L'ordinamento dello stato</p> <p>Diritto Comparato sulle differenze tra il Diritto e la Costituzione Italiana e quelle straniere (Inglese, Francese e Spagnola); civiltà dei paesi anglofoni, francofoni e ispanici</p>	<p>Storia e Filosofia (4)</p> <p>Lingue (2)</p>
	5	<p>Le organizzazioni sovranazionali</p> <p>Diritto Comparato sulle differenze tra il Diritto e la</p>	<p>Storia e Filosofia (4),</p> <p>Lingue (2)</p>

		Costituzione Italiana e quelle straniere (Inglese, Francese e Spagnola); civiltà dei paesi anglofoni, francofoni e ispanici	
--	--	---	--


	Classe	Contenuti	Discipline coinvolte (numero ore)
Istituzioni Stato italiano 	1	Statuto dei diritti e doveri degli studenti. La collegialità a scuola	Storia (2)
	2	Parlamento, Governo, Presidente della Repubblica	Storia
	3	Il comune e la regione La nozione di cittadinanza	Storia e Filosofia (4)
	4	Fondamenti della Costituzione	Storia e Filosofia (4)
	5	Fondamenti della Costituzione	Storia della filosofia (4)


	Classe	Contenuti	Discipline coinvolte (numero ore)
Istituzioni Unione Europea e Organizzazioni internazionali 	1	Collaborazione con Europe Direct e/o altri Ong, enti, associazioni	Geografia (4)
	2	Collaborazione con Europe Direct e/o altri Ong, enti, associazioni	Geografia (4)
	3	Collaborazione con UNESCO e/o altri Ong, enti, associazioni	tutte le discipline (6)

	4	Incontri con deputati europei/ progetti simulazione parlamentare (Associazione Diplomatici e MUN)	tutte le discipline (6)
	5	<p>Incontri con deputati europei/ progetti simulazione parlamentare (Associazione Diplomatici e MUN)</p> <p>La nascita dell'Unione Europea e le sue tappe</p> <p>Le istituzioni dell'Unione Europea</p> <p>La normativa dell'Unione Europea</p> <p>Le competenze</p> <p>I criteri di Copenaghen e l'ammissione nell'UE</p> <p>Cittadinanza italiana e cittadinanza europea</p>	tutte le discipline (6) / Diritto

	Classe	Contenuti	Discipline coinvolte (numero ore)
<p>Elementi di diritto</p> 	1	Origini e funzioni del diritto: istituzioni e norma nell'evoluzione storica della società. Le leggi scritte (Hammurabi, Grecia, Roma)	Storia (4)
	2	Origini e funzioni del diritto: istituzioni e norma nell'evoluzione storica della società. Diritto consuetudinario e leggi scritte (Corpus Iuris Civilis, Lex Visigothorum, Editto di Rotari...)	Storia (3/4)
	3	Il diritto e le norme giuridiche. Le sanzioni Le fonti del diritto e la validità delle norme. Efficacia delle norme nel tempo e nello spazio. Le partizioni del diritto. Il rapporto giuridico e le situazioni soggettive. L'interpretazione delle norme giuridiche. La classificazione dei diritti soggettivi. I soggetti del diritto: <ul style="list-style-type: none"> • la persona fisica: la capacità giuridica e la capacità di agire • le persone giuridiche e gli enti di fatto Art 3 Costituzione italiana	Diritto (5) Storia
	4	Ed finanziaria: reddito, consumi e risparmi. Dal baratto alla moneta; La moneta e le sue funzioni; La moneta bancaria: assegni, carte di credito, bancomat, bonifico; L'inflazione e la deflazione; Gli intermediari finanziari. il sistema bancario, il mercato	Diritto (5)

		monetario e il mercato finanziario	
	5	<p>Diritto del lavoro La Costituzione e il lavoro; Il lavoro nella legislazione ordinaria (codice civile, Statuto dei lavoratori) Cosa è un contratto Gli elementi essenziali del contratto La classificazione dei contratti L'invalidità del contratto I contratti di lavoro: collettivi ed individuali Lavoro dipendente e autonomo La tutela del lavoratore dipendente (Costituzione art 36) Gli obblighi del lavoratore e diritti e obblighi del datore di lavoro Il rapporto di lavoro: assunzione, svolgimento, cessazione. Il ruolo dei sindacati e il diritto di sciopero La tutela della donna lavoratrice e dei minori Alcune tipologie di contratto di lavoro</p>	

	Classe	Contenuti	Discipline coinvolte (numero ore)
Educazione alla legalità e contrasto alle mafie 	1	Dal regolamento di Istituto alla partecipazione attiva	Tutte le discipline (2)
	2	Dal regolamento di Istituto alla partecipazione attiva	Tutte le discipline (2)
	3	Collaborazione con Amnesty International e/o altri Ong, enti, associazioni Biennale democrazia	Storia e Filosofia (4) Tutte le discipline (n. ore variabile secondo progetto)
	4	Progetto Libera	Storia e Filosofia (4)
	5	Collaborazione con Tribunale di Torino: udienze e incontri con magistrati	Storia e Filosofia (6)
	TUTTE	Progetto Libera. Al posto sbagliato, storie di bambini vittime di mafia	Lettere/Altre discipline (4/6)


	Classe	Contenuti	Discipline coinvolte (numero ore)
<p>Consapevolezza dei diritti inalienabili dell'uomo e del cittadino</p> 	1	<p>Collaborazione con Emergency e/o altri enti e associazioni che si occupano di situazioni di emarginazione/ discriminazione (migranti, anziani, ammalati, carcerati, ...);</p> <p>incontri con autori/esperti/testimoni; lettura ragionata di quotidiani.</p> <p>Lotta alle discriminazioni di genere: l'importanza del linguaggio</p>	<p>Interventi di esperti esterni (n. di ore variabile)</p> <p>Italiano (8), Scienze (4), IRC/Attività alternativa</p> <p>Docenti interni o esperti esterni (2)</p>
	2	<p>Collaborazione con Emergency e/o altri enti e associazioni che si occupano di situazioni di emarginazione/discriminazione (migranti, anziani, ammalati, carcerati, ...);</p> <p>incontri con autori/esperti/testimoni; lettura ragionata quotidiani.</p> <p>Diritto alla salute: prevenzione dipendenze</p> <p>Lotta alle discriminazioni di genere: l'importanza del linguaggio</p>	<p>Formatori esterni (n. di ore variabile)</p> <p>Italiano (8), Scienze (4), IRC/Attività alternativa</p> <p>Docenti interni o esperti esterne (2)</p> <p>Docenti interni o esperti esterni (2)</p>
	3	<p>Collaborazione con Emergency e/o altri enti e associazioni che si occupano di situazioni di emarginazione/discriminazione (migranti, anziani, ammalati, carcerati, ...); incontri con autori/esperti/testimoni; lettura ragionata quotidiani.</p> <p>Lotta alle discriminazioni di genere: la ricaduta sociale degli stereotipi di genere</p>	<p>Italiano (8), IRC/Attività alternativa</p> <p>Docenti interni o esperti esterni (2)</p>


	4	<p>Collaborazione con Emergency e/o altri enti e associazioni che si occupano di situazioni di emarginazione/discriminazione (migranti, anziani, ammalati, carcerati, ...); incontri con autori/esperti/testimoni; lettura ragionata quotidiani.</p> <p>Diritto alla salute: educazione alimentare</p> <p>Lotta alle discriminazioni di genere: la ricaduta sociale degli stereotipi di genere (confronto con le realtà internazionali)</p>	<p>Italiano (8), Scienze (4), IRC/Attività alternativa</p> <p>Docenti interni o esperti esterni (2)</p> <p>Docenti interno o esperti esterni (2)</p>
	5	<p>Collaborazione con Emergency e/o altri enti e associazioni che si occupano di situazioni di emarginazione/discriminazione (migranti, anziani, ammalati, carcerati, ...); incontri con autori/esperti/testimoni; lettura ragionata quotidiani.</p> <p>Diritto alla salute: donazioni e trapianti</p> <p>Lotta alle discriminazioni di genere: dati dal mondo del lavoro nazionale ed internazionale</p>	<p>Italiano (8), Scienze (2), IRC/Attività alternativa</p> <p>Docenti interni o esperti esterni (2)</p> <p>Docenti interni o esperti esterni (2)</p>


Patrimonio ambientale e sostenibilità




	Classe	Contenuti	Discipline coinvolte (numero ore)
	1	<p>Uso razionale dei mezzi di trasporto e rapporto inquinamento ambiente: lo stile di vita “green”. Inquinamento acqua e aria, <i>Catta for future</i></p> <p>Conoscenza, tutela e valorizzazione delle eccellenze (produzioni industriali, artigianali, agroalimentari) italiane, con particolare attenzione al Piemonte</p>	<p>Matematica e Fisica (6), Scienze (4), Italiano (2)</p> <p>Storia/Geografia 3/4 ore</p>
	2	<p>Consumo idrico e l’equilibrio dei ghiacciai, riciclo materiali, sostenibilità, Protezione specie vulnerabili, <i>Catta for future</i></p> <p>Conoscenza, tutela e valorizzazione delle eccellenze (produzioni industriali, artigianali, agroalimentari) italiane, con particolare attenzione al Piemonte</p>	<p>Matematica e Fisica (6), Scienze (4), Italiano (2)</p> <p>Storia/Geografia 3/4 ore</p>
	3	<p>Varie forme di energia ed energia sostenibile, materiali a basso impatto ambientale, osservazione e analisi sui progetti “sostenibili” in Italia e nei vari Paesi del mondo, <i>Catta for future</i></p>	<p>Matematica e Fisica (6), Italiano (2)</p>
	4	<p>Modelli matematici per il cambiamento climatico, emissione CO2, Rischio sismico e vulcanico. Protezione civile, <i>Catta for future</i></p>	<p>Matematica e Fisica (4), Scienze (4), Italiano (2)</p>
	5	<p>Modelli matematici per il cambiamento climatico e in ambito epidemiologico, scenari futuri (città futuristiche), Rischio idrogeologico. Protezione civile, Aree protette, <i>Catta for future</i></p>	<p>Matematica e Fisica (6), Scienze (6), Italiano (2)</p>
	TUTTE	<p><i>Sviluppare negli studenti l’attenzione alla cura del bene comune, sperimentando il proprio protagonismo con attività pratiche di presa in carico e cura degli spazi scolastici</i></p>	<p>Scienze motorie (2 trimestre e 2 pentamestre)</p>


	Classe	Contenuti	Discipline coinvolte (numero ore)
Patrimonio culturale, beni pubblici e loro tutela 	1	Percorso storico nascita e sviluppo di interessi e Istituzioni private e/o parastatali, religiose, Storia dell'educazione artistico-culturale nelle Accademie e nelle Istituzioni Scolastiche Nazionali	Arte (2)
	2	Nascita, sviluppo e confronto storico, gestionale dei principali modelli italiani ed europei (attraverso una sintesi in lingua) di Collezioni, Raccolte e Istituzioni Museali private e ufficiali (Inghilterra, Francia, Spagna etc.)	Arte (2)
	3	La figura del "mercante"- "collezionista". Nascita e sviluppo dei mercati (privati e pubblici) delle opere d'arte. Strategie di conduzione (acquisizioni-compravendite-lasciti, organigrammi interni, ect., presentazione di percorsi di studio post diploma) di collezioni e musei. Ipotesi (a cura degli studenti) di strategie alternative per una maggior inclusività nei musei e nuovi allestimenti (pregi e difetti)	Arte (2)
	4	Ulteriori strumenti di comunicazione riguardanti gli argomenti artistici, non solo attraverso siti virtuali, ma anche cartacei (uno su tutti "Il giornale dell'Arte" con l'acquisto per almeno un anno da parte della scuola)	Arte (2)
	5	Sopralluoghi (almeno due) sul campo con visite a musei e annessi parchi anche in orari extracurricolari. Uno o più brevi convegni all'interno del Liceo con attori della tutela del Patrimonio: Nucleo Carabinieri, Direttori di Musei, Restauratori, Galleristi, Enti promotori di restauri e conservazione (Opificio della Venaria), Compagnia di S.Paolo (Direttore o Presidente, Dott. M.Coppola ex studente del Cattaneo, ect.) che operano sul campo. Storia e sintesi degli articoli di legge più rilevanti inerenti la Conservazione e Tutela del Patrimonio artistico e [vedi Orientamento in uscita]	Arte (2)

	Classe	Contenuti	Discipline coinvolte (numero ore)
Educazione alla cittadinanza digitale  DigComp 2.1	1	<p>Alfabetizzazione informatica, sicurezza on-line, uso critico delle fonti digitali, lettura e interpretazione di dati quantitativi.</p> <p>Collaborazione con Social Warning, Fondazione Mondo Digitale e Polizia Postale.</p> <p>Patentino dello Smartphone (progetto a cura dell'USR)</p>	<p>Informatica, Matematica (6) Tutte (5)</p> <p>Tutte (n. ore variabile)</p> <p>Tutte (11)</p>
	2	<p>Alfabetizzazione informatica, sicurezza on-line, uso critico delle fonti digitali, lettura e interpretazione di dati quantitativi.</p> <p>Collaborazione con Social Warning, Fondazione Mondo Digitale e Polizia Postale.</p>	<p>Informatica, Matematica (6)</p> <p>Tutte (5)</p>
	3	<p>Creazione di contenuti digitali per la comunicazione, uso critico delle fonti digitali, lettura e interpretazione di dati quantitativi, diritti e doveri del cittadino digitale.</p> <p>Collaborazione con Social Warning e Fondazione Mondo Digitale.</p>	<p>Tutte (6)</p>
	4	<p>Creazione di contenuti digitali per la comunicazione, uso critico delle fonti digitali, lettura e interpretazione di dati quantitativi, diritti e doveri del cittadino digitale.</p> <p>Collaborazione con Social Warning e Fondazione Mondo Digitale.</p>	<p>Tutte (6)</p>
	5	<p>Uso critico delle fonti digitali, lettura e interpretazione di dati quantitativi.</p>	<p>Tutte (4)</p>

	Classe	Contenuti	Discipline coinvolte (numero ore)
Educazione stradale 	1		
	2	La mobilità sostenibile a favore dello spostamento a piedi o in bicicletta, car sharing	Scienze Motorie (2)
	3	La mobilità ecologica (auto elettriche, auto ibride, treno, metro, bicicletta..) e non ecologica: dispositivi di protezione e sicurezza, l'energia in gioco	Fisica(2)
	4	L'importanza della regola in ambiente stradale, intervento della Polizia Stradale	Scienze Motorie (2)
	5	PULLMAN AZZURRO Polizia Stradale comportamenti corretti alla guida e prevenzione incidenti	Scienze Motorie (2)

	Classe	Contenuti	Discipline coinvolte (numero ore)
Educazione alla salute e al benessere personale 	1	I rischi della sedentarietà e il valore dell'attività motoria, indicazioni OMS, medicina sportiva	Scienze Motorie (2)
	2		
	3	L'importanza e la necessità di educare al rispetto dell'altro, che evolve nel rispetto dei compagni, degli avversari, con le loro doti e i loro limiti, nel rispetto dell'arbitro, nel fairplay, nell'accettazione delle regole non tanto come obblighi, ma come opportunità per un confronto partendo da uguale opportunità. (PER TUTTE LE CLASSI)	Scienze Motorie (2) Esperti esterni (8)

		Progetto di educazione all'affettività e sessualità	
	4		
	5	Corso di Primo Soccorso con Croce Verde, Corso sull'utilizzo del defibrillatore	Scienze Motorie (12)

	Classe	Contenuti	Discipline coinvolte (numero ore)
Educazione alla solidarietà 	1	Le radici della solidarietà. Fase operativa: dai progetti realizzati al Cattaneo a nuove progettazioni attraverso un coinvolgimento attivo degli studenti. Presentazione di testimoni e organizzazioni di rilievo, per esempio don Ciotti e Gruppo Abele	Storia/IRC/Lettere /Insegnamento Alternativo (2-3)
	2	Le radici della solidarietà. Fase operativa: dai progetti realizzati al Cattaneo a nuove progettazioni attraverso un coinvolgimento attivo degli studenti. Presentazione di testimoni e organizzazioni di rilievo, per esempio Ernesto Olivero e il Sermig	Storia/IRC/Lettere /Insegnamento Alternativo (2-3)
	3	L'idea di solidarietà nell'antichità greco romana e nella religione ebraico-cristiana. Presentazione dei progetti di Istituto di solidarietà, anche attraverso la conoscenza di realtà che vivono la solidarietà, per esempio MA.RI.HOUSE	Storia/IRC/Lettere /Insegnamento Alternativo (2-3)
	4	L'idea della solidarietà nell'epoca moderna: il contrattualismo. Presentazione dei progetti di Istituto di solidarietà Il Mercato equo e solidale e Finanza etica	Storia/IRC/Filosofia /Insegnamento Alternativo (2-3)
	5	La solidarietà nella Costituzione Italiana art 2 con approfondimenti. Presentazione dei progetti di Istituto di solidarietà.	Storia/IRC/Filosofia /Insegnamento Alternativo

		<p>Solidarietà e Costituzione: Giorgio La Pira o altri testimoni e realtà significativi.</p> <p>17 obiettivi di sviluppo sostenibile (17 OSS) agenda ONU 2030, 17 DSGs UN agenda 2030</p>	<p>(2-3)</p> <p>Cilil Inglese, storia, Insegnamento Alternativo</p>
--	--	---	---